

Por los verdaderos intereses provinciales

## Las carreteras de Arguis y de Nocito. - El Canal de la derecha del Flumen. - El Pantano de Mediano y Canal del Cinca

IV  
(Continuación)

Nos referimos ahora a la carretera de Colungo a Boltaña que dará acceso a los distritos de Bárcabo, Arcusa, Santa María de Buil, Guaso y Sieste que sufren el desfile de los años en el mismo abandono que las comarcas antes citadas. Y estos distritos, juntamente con los de Sarsa de Surta y Olsón, cuyas comunicaciones facilitaría la mencionada carretera montañesa, suponen muy cerca de SESENTA PUEBLOS sin comunicación, aislados, perdidos por entre riscos, barranqueras y valledadas que las montañas hacen más distantes y más inaccesibles. Cuanto hemos dicho de los pueblos antes mencionados, podemos repetirlo en este caso. ¿Remedios? Un poco de buena disposición por parte de quienes en la provincia y en Madrid tienen insoslayable deber, obligación inexcusable de gestionar, de conseguir que esa carretera principiada y en la que se han gastado muchos miles de pesetas, sea terminada sin más demoras y sin más descuidos y dilaciones.

Pero al lado de todos esos ejemplos de descuido, de indiferencia por lo nuestro, de encogimiento de hombros ante las necesidades de nuestros abandonados paisanos de la montaña, resalta con caracteres que avergüenza, las comarcas de Lafueba, extensísimos territorios aprisionados por las cuencas del Cinca y del Esera y eternamente atalayadas por la mole inmensa, majestuosa y brava de la Peña Montañesa que desde las faldas inmediatas al alto pirineo, aparece como vanguardia rocosa de las abruptas fronteras.

Forzoso es, al hablar de Lafueba, referirse a los distritos de Toledo de la Nata, Pueyo de Araguás, Morillo de Monclús, Muro de Roda, Palo, Foradada y Clamosa con cerca de SESENTA PUEBLOS sin comunicación alguna con el mundo civilizado y ya cansados, desengañados de tanto pedir protecciones y apoyos que nunca llegan y de oír promesas y más promesas que nunca se cumplen. A cuantos ven la provincia desde aquí, desde la tertulia del café o la Peña del casino, rodeados de carreteras, y de ferrocarriles, me gustaría someterlos a una excursión de varios días por esos setenta y tantos pueblos de Lafueba. Tenemos por seguro que no recibiría peor impresión si seguidamente visitaba las Hurdas y cualquier territorio del interior de Marruecos. Parece increíble que en pleno siglo xx

puedan existir pueblos, aldeas y caseríos con vida tan simple, tan primitiva, tan rudimentaria como la que penosamente, entre rutinas, supersticiones y miserias seculares, arrastran los

fuebanos, abandonados a sus propias fuerzas, sin un aliento ni una esperanza, olvidados en sus progresivas depauperaciones que tienen origen en la falta de renovación social y política, en el primitivismo de sus costumbres, en la pobreza de alimentos, en razones poderosas de orden sexual fundamentadas en los matrimonios entre parientes formando consanguinidades perniciosas para la raza y que poco a poco van destruyendo la robusta naturaleza que fué característica de esos pueblos, en los que hoy existen no pocos casos de bocio y cretinismo.

De justicia y de humanidad es llegar con carreteras y caminos vecinales a Lafueba y cruzar de un lado a otro los valles, las interminables laderas de esas montañas que ocultan a la vista de los hombres de nuestra época, las necesidades perentorias de pueblos que viven muriendo en increíbles resignaciones. Deber de todos es mirar hacia ellos, mirar por ellos y procurarles una mínima parte de las comunicaciones que disfrutaban otros pueblos con menos motivo exigentes.

Saül Gazo Borruel.

(Continuará.)

### El Bloque de Izquierdas

## Próximo acto de afirmación republicana

Para el día 14 del corriente, hay el propósito de celebrar un gran mitin republicano con el que hace su aparición ante la opinión pública el Bloque de Izquierdas creado en nuestra provincia.

Tenemos noticias de que vendrán a nuestra ciudad significados elementos de los partidos "Acción Republicana" y "Radical-Socialista". Como faltan todavía algunos detalles, nos abstenemos hoy de dar nombres, pero repetimos que los oradores serán destacadas personalidades políticas.

Tal vez ya mañana podamos ser más concretos acerca de nombres y datos interesantes. Por hoy hemos de consignar que el mitin además de su carácter político—confirmación de la fraternidad entre los republicanos de izquierda—promete ser de gran interés provincial, ya que alrededor de temas políticos de actualidad, se abordarán puntos de administración y problemas palpitantes de la región altoaragonesa.

Sirvan estas líneas de aviso a los correligionarios de los pueblos, sin perjuicio de que luego conozcan detalladamente todos los pormenores por conducto de "La Comisión Organizadora".

## BODA DISTINGUIDA

En la iglesia de San Lorenzo se celebró a las doce y media de la mañana del día 6 del actual, el matrimonial enlace de la bellísima y elegante señorita María de los Angeles Ayerbe Marin, de prestigiosa familia oscense, y el distinguido capitán del Ejército, retirado, don Enrique Ramos Cabrera.

Actuaron de padrinos la distinguida señora doña Clotilde Ramos, hermana del novio, y el respetable padre de la novia don Benito Ayerbe.

A presenciar la ceremonia acudió numeroso público que admiró la be-

lleza soberana de la novia, que estaba guapísima. Entre los concurrentes a la boda se hallaba lo más selecto de la ciudad y no pocas personalidades forasteras.

Los novios y la comitiva se dirigieron al Círculo Oscense, en donde se les obsequió con un suculento y delicado banquete, servido admirablemente por el acreditado Restaurant Flor. Los novios, a los que desemos inacabable luna de miel, marcharon en automóvil para visitar importantes capitales españolas.

Felicitamos a la feliz pareja y a sus distinguidas y respetables familias, de nuestra especial estimación y afecto.

## Los bailes del Teatro Principal

El conocido y prestigioso empresario de espectáculos, don Jorge Almazán, se ha quedado en arriendo la sala del Teatro Principal para en ella celebrar bailes los días festivos. El solo nombre del señor Almazán supone un acierto de organización insuperable y así lo apreciará el público que asista al baile de esta tarde.

Para amenizar estas fiestas ha sido contratada una nutrida orquesta, integrada por profesores de gran valía, entre los que figuran el pianista don Mariano Coronas y el violinista don Melchor Sastre.

Ni que decir tiene que la juventud oscense acudirá al Principal, en la seguridad de que pasará unas horas gratas.

Los rumores y los que los propalan

## ¿Hasta cuándo se va a tolerar?

Zaragoza, a juzgar por lo que ayer se rumoreó por esta ciudad, ha vuelto a nacer. Según afirmaciones hechas por quienes tienen especial empeño en sembrar la alarma para desprestigiar el régimen republicano, en Zaragoza habían ocurrido ayer gravísimos sucesos, tan graves, que habían resultado varios muertos y no pocos heridos.

Estas falsas noticias prendieron en seguida en los derroteros y en los que, a fuerza de ser «emboscados», se complacen y gozan en propalar todo lo que tiene tendencia contra el régimen.

No es de ayer, es de siempre; por esto se impone medidas de rigor contra quienes por satisfacer sus odios a la República y sus hombres aprovechan todas las ocasiones para extender alarmas y noticias difamatorias con evidente perjuicio de la tranquilidad pública que no puede dejarse a merced de gentecillas de tan baja condición social.

Llamamos la atención de las autoridades sobre estos repetidos hechos y requerimos a los buenos republicanos para que sin miramientos denuncien a cuantos «insistan» en tan cavernícolas y jesuiticos empeños alarmistas y difamatorios.

La República agradecerá a todos la limpieza.



EL NIÑO

### NESTOR ANGEL VIDAL TIXAIRE

Subió a la gloria a los 33 meses de edad

\*  
Sus desconsolados padres Julio y Fermína, abuelos, tíos, primos y demás familia,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les comunican que hoy, a las cuatro de tarde, será la conducción del cadáver.

HUESCA, 8 DICIEMBRE 1932.



# Página Cinematográfica

THEATRUM UMBROSUM

## GRANOWSKI Y SUS FILMS

En el año 1928 Alexis Granowski presentó ante el público parisino, bajo los auspicios de la «Société Universelle du Théâtre», su famoso conjunto escénico del teatro judío de Moscú, con la doble personalidad de fundador y director del mismo, en el histórico local «de la Porte-Saint-Martin». Era la primera vez que ante París actuaba, después de la revolución rusa de Octubre del 917, un compuesto teatral soviético.

Esta es la primera noticia, que, sobre Alexis Granowski, llegáramos a los del extremo occidental europeo como anunciadora de su existencia e inteligencia en el aspecto escénico. Luego la prensa no abandona la reseña de sus actividades. Deja la dirección del teatro judío en manos de Michaels y marcha a Berlín donde, requerido por Max Reinhardt, realiza las «mises en scene» de sus teatro. Su acierto y visión se completa y logra definitivamente en la pieza sacada de la famosa novela «El Sargento Grisha», por su autor Stéphan Zweig.

Tras esta consagración como «veteur» se adentra en los terrenos del cinema. Lo estudia, lo conoce.

Y resultado de aquellos estudios y este conocimiento son sus dos producciones cinematográficas «La canción de la vida» y «Las maletas del señor O. F.»

Muy recientemente, en una sesión de Estudio-Proa-Filmófono hemos visto este último «film». «Las maletas del señor O. F.» Impresionados por él, intentaremos llegar a una exposición de la faceta cinematográfica que esta producción de Granowski incorpora a las ya conocidas.

En principio y asentado el punto objetivo de la película, cual es, su base argumental sobre la ingenuidad de los humanos, hemos de reconocer su carácter de «sátira sobre las grandes y pequeñas vanidades de este tiempo». En «Las maletas del señor O. F.» se nos relata un cuento, como dice al final de la banda, que entra de lleno en la sátira por estar apoyado en la ingenuidad. Sin ésta no existiría aquélla.

Granowski sin intentar, seguramente dar un gran paso dentro del «cinema», al interpretar el sencillo argumento de Leo Lania, ha hecho que conozcamos este humorismo que tiene su «film» sin llegar a la comicidad de los de Buster Keaton o Harold Lloyd. Broma, humorismo, que para nosotros visto en el lienzo nos hace reír, pero que a sus personajes—excelentemente interpretados—fuérazlos vienen y van, trabajan, incorporan su humilde pueblo, quieto y olvidado, al vértigo de la vida actual, y últimamente, ya lanzados a la vida siglo xx, desprecian su ingenuidad al admirar modas y modales de los que les traen «cultura y civilización».

Bien de fotografía—nítida, ángulos exactos—sin inadecuadas inno-

vaciones en decorados—que son muy justos, y sobrios—y sin alardes de la tan pregonada técnica, ¿para qué?, es, ya lo hemos mencionado, un exponente nuevo en el cinema. Nos hace conocer el que, con una visión, como dice Granowski, de que; el paisaje ocu-

pa en el «cinema» una plaza en extremo importante, y que toda imagen está basada en un conjunto decorativo, para obtener un resultado buscado, la justa composición de este conjunto es esencial». Esta visión puesta al servicio de un argumento cinematográfico, exactamente, cinematográfico, el «film» se logra.

Granowski en esta, su segunda muestra como realizador, nos confirma en que conoce bien el «cinema». Actualmente realiza una

opereta—«Las aventuras del rey Poussolle»—en la cual el protagonista de la versión alemana es Emil Jannings. Al aunarse estos dos valores, uno en pleno florecimiento y el otro ya consolidado, hecho, esperamos que esta opereta nos traiga «algo», al campo del celuloide.

Alexis Granowski nos lo debe aún contando solamente por la confianza que tenemos en él.

Miguel A. Castejón.

### Biografías extranjeras

## GINGER ROGER

Virginia Roger, como es su verdadero nombre, nació en la ciudad de la Independencia del estado de Missouri el 16 de julio de 1911.

Ginger estuvo a punto de pisar la escena en su infancia, pero actualmente da gracias a Dios de que su madre resistiera la tentación de contratarla cuando sólo contaba seis años.

En aquella época la madre de la futura actriz, cuyo nombre es Leila Roger, escribía películas para la entonces niña prodigio de la pantalla María Osborne.

Ginger era una criatura muy inteligente que sabía cantar muy agradablemente y bailaba un movimiento de baile escocés que era la envidia de todas sus infantiles amiguitas.

Estudió y realizó toda su educación en el colegio de Fort Worth (Tejas), llegando a ser el alma de todas las diversiones proyectadas por su colegio, y estos repetidos éxitos la determinaron a probar fortuna en la escena.

Su madre, procuró que su hija adquiriera experiencia teatral antes de pisar las tablas, y al efecto escribió varios monólogos basados en la historia de Tejas, que la pequeña Ginger se encargó de recitar para dominical recreo de las niñas de la vecindad. Al mismo tiempo tomó lecciones de baile, participando de ellos su madre, como si ambas hubieran de debutar juntas. Por entonces se propagó la furia del charleston, llegando a ganar el campeonato de Tejas, cuando acababa de cumplir los catorce años. La recompensa de su trabajo fué un contrato por un mes en una compañía de vaudeville. Entre madre e hija se había decidido que la definitiva profesión de la última fuera la pantalla, y ambas estaban convencidas de que el camino más corto para lograr sus aspiraciones era formar parte de una de las compañías de revistas de la capital.

Siguiendo esta idea, trasladáronse madre e hija a Nueva York, y Ginger, sin descuidar sus lecciones de música y baile, recorrió todas las agencias teatrales de la metrópolis, pero a pesar de su actividad, transcurrieron varios meses sin poder último, Paul Ash, que había de encontrar ninguna colocación, tenido ocasión de verla trabajar una vez en Chicago, supo que solicitaba una plaza y la admitió en

su compañía que a la sazón actuaba en el teatro Paramount, de Brooklyn.

Esta fué la oportunidad que esperaba nuestra joven artista. Habiendo llamado la atención de los directores Bolton, Kalmar y Ruby, contratada para tomar parte en la revista musical «A toda prisa», y su trabajo en esta obra de espectáculos le valió en breve plazo el ingreso en la «Paramount». Su primera película fué «Los jóvenes de Manhattan», siguiendo «La reina altiva». Con su tercer film, obtuvo Virginia el rango de estrella; el título de éste era «Mary, la de Manhattan»; y tuvo por director a Ed. Wynn.

Sus últimas producciones son: «Honor entre amantes», con Claudette Colbert; «El tonto de capirote» con Jack Oakie; «Reiba Arriba» y «Honor mancillado» con Charles Ruggles y otros.

### Nos cuentan que...

...Sinney Foz una de las más jóvenes estrellas de Hollywood ha salido para Niza, contratada en «préstamo» para desempeñar un papel en la versión inglesa de la película «D. Quijote» que actualmente realiza en aquella ciudad el director alemán G. W. Pabst. Por cierto que según las referencias Pabst ha dicho que Dulcinea no fué el amor de D. Quijote. A quien amó el hidalgo fué a su sobrina.

...En Londres acaba de fundarse la editorial «British» New Theatre Lid con el exclusivo objeto de impresionar películas de carácter documental.

...Una importante revista profesional de cinematografía sueca ha celebrado un concurso para dictaminar quien es la estrella más simpática de la pantalla y la mayoría de votos ha correspondido a Lilian Harvey.

...La otra noche se despertaron los vecinos de Hollywood al ruido de una explosión que les hizo saltar de la cama despavoridos. Creyóse que era un terremoto y se echaron a la calle en la ropa de cama que cada uno vestía.

Después de indagaciones y preguntas se averiguó que la explosión había provenido del estudio Fox. Era un nuevo método, adop-

tado por uno de los directores, para hacer callar las ranas que infestan los campos del estudio y que le echaban a perder la sincronización del sonido de su película.

...Lew Aires que fué conocido por su «rol» en una película de guerra, le persigue el sino hasta el punto de que parece no va a poder evadirse del género. Ahora acaba de ser designado para interpretar «El caballero rojo de Alemania» una cinta de guerra en la cual encarna la figura de un aviador. El argumento está basado en las hazañas del famoso «as» alemán el barón Von Richthofen. ¡Siguen enseñando la paz!

...se anuncia como cierto que Paul Lukas y Tal Burrell interpretarán «La señorita aventurera» bajo la dirección de Ernest L. Frantz...unas partes del «film» ¡fi no contesta, han sido realizadas en Hamburgo. La tropa francesa, es decir, los artistas franceses que interpretan la versión en este idioma, bajo la dirección de Erick Ponner, están actualmente en Cuxhaven; pero Carlos Boyer, cuya presencia no es necesaria para ciertos decorados ha vuelto, a París, donde descansará unos días.

...la versión alemana de Melo, realizada en París por Zinner, con Isabel Berguer y Rudolf Forster en los papeles principales, se verá en este mes ante los públicos berlineses.

...la versión alemana de Atlántida, que se estrenó en el Ufa Palace, ha sido muy bien acogida.

...La prensa alemana por el contrario se muestra muy reservada con la obra de Pabst.

...Brigitte Helm y Pedro Brasseur se han reunido con Alberto Préjean en Viena.

Sabemos que estos tres artistas serán los protagonistas de Jaquelina y el amor, que se realizará en los estudios vienenses Sascha, bajo la dirección de Joe May y Schmidt.

...después de haber sido compañera de Conrad Veidt en su último film alemán. Lilian Harvey regresará a Hollywood, para cumplir el contrato que tiene firmado.

...el «film» Tannenberg, que fué censurado en Alemania, será por fin proyectado con modificaciones.

El cambiar de opinión es de sabios. Nos referimos a los censores, que podrían haberla dejado pasar.

...Fritz Lang y S. Nebenzhall llegarán a París para elegir los artistas franceses que deberán participar en la versión francesa del «film» El testamento del doctor Mabuse.



Madrid día por día

# R E T A Z O S

Se produce el film sensacionalista. Primeros planos de película truculenta. Madrid, incorporado como Nueva York a la acción continua de los sucesos misteriosos.

Primero el atraco al conde Ruidons, después la desaparición misteriosa de las manecillas del reloj municipal; el domingo, la agresión misteriosa a un centinela en el Paseo de Ramón y Cajal y por fin en la dominguera tarde y en nuestra vecina calle de Preciados un robo escandaloso. La víctima del escándalo de este robo, un sastre, Francisco Detú.

Los operadores del film truculento proyectaban sobre las pantallas de los cotidianos, pero los protagonistas, los intérpretes, ruedan por el incógnito como en Nueva York, sin que nadie les moleste.

Que a un sastre le quiten unos pendientes de brillantes en un domingo de beatífico descanso doméstico, no tiene una gran importancia. La agresión a un centinela en otro domingo, tampoco es como para alarmarse demasiado. Ahora bien, la desaparición de las manillas del reloj municipal ya es más gracioso. Nosotros nos imaginamos al orondo y pletórico don Pedro Rico seguido de los concejales más conspicuos, encarándose con la torre municipal y gritando al reloj: Arriba las manillas.

Si se tratase de un Concejo a la antigua usanza de esos en que se entaba pobre y se salía con las botas puestas, la desaparición de estas manillas tendría una importancia verdaderamente sensacional, porque no solamente los señores concejales habían de ser los que perdieran la mano en la obscuridad de ciertos expedientes, sino que también los relojes habrían de rimar con las costumbres de la casa. Pero claro, todo esto antes nos parecía bien, pero ahora se nos antoja a contrapelo de la austeridad municipal, que preside la austera y simpática figura del orondo corregidor don Pedro Rico.

Por esto nosotros, abogamos por una revisión de manillas para comprobar, por lo menos que no se tienen las uñas sucias. Es de esperar que estas manillas relojeiras y municipales floten de los bolsillos en que estén sumergidas para indicar a la usanza de los presdigitadores circenses, que no hay nada en la mano, nada en la manga y nada en la manilla...

En el atraco de que ha sido

víctima el señor Pérez de Seoane, o ex-conde de Ruidons como ustedes quieran, parece que la policía ha practicado una importante detención en la que confía para dar luz en este oscuro asunto. Ya es ahora de que la policía haga un poquito de luz en este turbio asunto, porque hasta aquí parecía totalmente que se les habían fundido los plomos...

Y como estamos rostro a un lunes que fuma niebla, y llora «sirimiri». Y tiene color de Nochebuena. Y la ciudad parece incendiada en la difuminación angustiosa de la neblina, sentimos la nostalgia de los sin trabajo. Y no queremos trabajar tampoco. Y no trabajamos. Para que vean ustedes que somos unos hombres de voluntad. Conque, hasta mañana.

Joaquín Romero-Marchent.

## Crónica financiera

La semana bursátil, emparedó un resumen político con cauces de crisis, no hubo crisis ni se movieron los sistemas de la Gobernación, pero en los «parques» el dinero se retrajo. Fueron débiles las ofertas y demandas de valores.

En el departamento de Fondos públicos no se cotizan las dos primeras series de la Deuda reguladora, y esto dará idea de la poca importancia que tuvo la negociación en este correo. La serie D bajó 0,20 y las pequeñas 5,50 neutralizándose en parte este descenso con el alza de 20 y 30 céntimos en títulos de 2.000 y 5.000 pesetas.

El exterior mejora 40 céntimos en la serie mayor, y no varía en las restantes cotizadas, y de los Amortizables repite el cambio el del 27, sin impuesto. Los demás acusan oscilaciones en uno y otro sentido que no rebasan los límites de cinco y 50 céntimos.

Los Bonos oro estuvieron muy ofrecidos durante toda la sesión, a 204,50 y como no había más que compradores a 204,25 y este dinero se retiró en vista del mucho papel que había a la venta, los cedentes optaron por cotizar a última hora al cambio de 204, lo que representa desventaja de un entero con relación al cierre del día anterior.

La liquidación en el mes de

noviembre ha determinado un saldo en metálico de 4.040.757,57 pesetas con 2.900.782,92 que resultaron en octubre anterior.

Se han recogido los siguientes títulos: Explosivos, 5.175; Nortes, 1.125; Alicante, 900; Tranvías de Madrid, 1.450; Azucareras ordinarias, 1.200; Felgueras, 175; Petretillos, 950; Guindos, 175; Chades, 25; Acciones del Banco Español de Crédito, 200; del Central, 1.000; y Minas del Rif, portador, 350. También se recogieron, 50.000 pesetas nominales del Amortizable del 17 y 100.000 de bonos oro.

Los cambios, según los datos facilitados por el Centro de cotización de moneda, ha quedado como sigue:

Francos franceses, 48.  
Libras esterlinas, 39.  
Dólares, 12,29.  
Francos Suizos, 236.  
Belgas, 170.  
Liras, 62,15.  
Marcos, 2,913.  
Florines, 4,935.  
Escudos, 0,372.  
Coronas Checas, 36,50.  
Idem. Noruegas, 2,01.  
Idem. Danesas, 2,07.  
Idem. Suecas, 2,16.  
Pesos Argentinos, 3,16.

Y hasta la semana que viene haber que pasa.

Jorge Farreras.

Nuestros colaboradores

# La dama enlutada

Me vi en la inmensa soledad, bajo las estrellas, sin más guía que mi propio dolor, un viejo, sordo y ciego, que ni siquiera posea, como los perros hambrientos, el don del olfato.

Hablaba, quejándose siempre, doléndose de sus achaques, de la gota serena que le hizo perder la vista, de aquella catástrofe tumultuosa que le ensordeció, y de la lepra, el mal maldito de Job, que le corroía el rostro...

A veces, cuando rendido de fatiga, me detenía en el camino para tomar alientos a la sombra de un árbol, o para apagar mi sed en el brocal de una cisterna, su báculo me amenazaba, y tenía que proseguir de nuevo mi jornada, olvidando el trinar del pájaro y el espejo del agua, unido fatalmente por una cadena de diamantes a mi guía, al viejo sordo y ciego, cubierto por todas las lacras y apestado

por todos los males. . . Aun para dormir tenía que apoyar mi frente en su hombro hediondo y húmedo de yo no sé cuántas podredumbres...

Y así anduve años y lustros, centurias y eternidades...

Un día, una joven enlutada y pálida me detuvo en el camino, compadecida de mi infortunio, y dejó caer en mis oídos, como un bálsamo, estas palabras de consuelo:

—¡Mata al viejo... y búscame!...

Entreabrí su mano, dejándome ver maravillas insospechadas; todos los paraísos del amor; y su mano fría y blanca dejó entre las mías un estilete agudo y afilado como sus dedos, y una sierra tan sutil como sus cabellos, perdiéndose a lo lejos sonriéndome, sonriéndome en una promesa que hizo estremecer hasta la raíz de mis huesos.

Aquella noche apuñalé al viejo, liqué mi cadena y, por primera vez, después de tantos años, de tantos siglos, de tantas eternidades quizás, volví a sonreír mis labios y a fulgurar mis ojos con las puras alegrías de la vida.

Busqué a la dama enlutada, mi salvación y mi esperanza, y todo fué inútil. Pregunté por ella y todos me respondieron:

—Por aquí pasó hace un momento... Llevaba aquel camino.

Pero era en vano. Siempre llegaba tarde... Me precedía, y no podía, y no podía darle alcance. Algunas veces, en los días de lluvia, pude distinguir las huellas frescas de sus pisadas. En un mesón llegué a dormir en un lecho cuyas ropas conservaban aún el calor y el perfume de su cuerpo...

En una ocasión contemplé su silueta fina y negra a unos pasos de mí, casi al alcance de mi mano...

Pero se oponía entre nosotros, como barrera infranqueable, un abismo infinito, en cuyo fondo negreaba un río profundo y ensordecedor como la eternidad...

Y al encontrarme solo, solo otra vez, en la inmensa soledad, bajo las estrellas, mi alma me pregunta, curvada en una interrogación de espanto:

—¿Por qué asesinaste tu dolor?

Francisco VILLAESPERA.

(Prohibida la reproducción)

Lea y propague EN PUEBLO

## Teatro OLIMPIA

HOY, JUEVES

TRES SESIONES

(SEGUNDA DE ABONO)

Estreno del más emocionante superfilm,

## LA CASA DE LOS MUERTOS

Basado en la obra teatral de John de Wesley  
Por Howard Phillips, Preston Foster, George L. Stone y Noel Madison

EL DOMINGO

Estreno de la superproducción Paramount,

## Veinticuatro Horas

POR CLIVE BROOK Y M. HOPKINS

Empresa SAGE  
Teléfono núm. 2

## Teatro ODEON

HOY, JUEVES

A las cuatro y media, siete y diez y media la alta comedia que tiene por escenario y motivo el fastuoso y tradicional baile de la Ópera de Viena,

## GRAN GALA TRAVESTI

Interpretada por IVAN PETROVICH y LIANE HAID  
Suntuosa presentación, mujeres bellísimas, trajes caprichosos y por fondo la maravilla del gran Teatro de la Ópera de Viena  
Eso es GRAN GALA TRAVESTI comedia del gran mundo

EL SABADO POPULAR

## PROHIBIDO

Por nuestra compatriota CONCHITA MONTENEGRO y dirigida por W. S. Dike



# Informaciones de Madrid y provincias

**Ha sido firmada la sentencia dictada por el Tribunal de Responsabilidades**

## La minoría socialista acuerda por unanimidad votar los aumentos de Guerra

**Manifestaciones del ministro de la Gobernación. - La tranquilidad en España es absoluta. - Nuevamente conferencia con el jefe del Gobierno el ministro de Estado. - Varios generales, encartados en el golpe de Estado, han quedado en libertad. - Para examinar el manifiesto de la Federación de Izquierdas. - El señor Lerroux dice que la República está consolidada**

Un acuerdo importante de la minoría socialista

MADRID, 7.—Esta mañana, a las diez y media, en la Sección 7.ª del Congreso se ha reunido la minoría socialista, asistiendo los tres ministros y el señor Besteiro.

Se trató ampliamente del presupuesto de Guerra, pues dentro de la minoría se sustentaban dos criterios: De aprobación de los aumentos propuestos en el presupuesto de Guerra, y de abstención.

La discusión ha sido muy laboriosa. Al salir el señor Largo Caballero se ha negado a hacer manifestaciones a los periodistas.

Don Fernando de los Ríos ha dicho que por unanimidad se había acordado aceptar y votar los aumentos propuestos en el presupuesto de Guerra.

El jefe de la minoría señor De Francisco ha entregado a los periodistas una laconica nota en la que se dice que, sin rectificar el ideario del partido y mucho menos sus principios fundamentales, se ha acordado por unanimidad prestar apoyo a los aumentos que figuran en el proyecto de presupuesto de Guerra.

También se ha acordado autorizar al señor Bujeda para que presente una proposición de ley solicitando que los alcaldes de Ayuntamientos, cuyos presupuestos no excedan de 400.000 pesetas, perciban con remuneración el uno por ciento de los citados presupuestos.

Una conferencia con el embajador de Francia

A las dos y media de la tarde ha celebrado una extensa conferencia con el embajador de Francia el ministro de Estado. Se ignora lo tratado.

Manifestaciones del ministro de la Gobernación

El ministro de la Gobernación, hablando con los periodistas, se ha mostrado indignado por la publicación en un periódico de Madrid de una noticia en la que afirma que conocía y seguía de cerca los preparativos de un movimiento extremista en el que participarían también los monárquicos. Nada de esto es verdad.

El único lugar en donde se temía que pudieran ocurrir hoy desórdenes, era en Córdoba por haberse declara-

do la huelga general. Pero afortunadamente nada ha ocurrido y la huelga se ha reducido a dos oficios.

El señor Casares Quiroga ha terminado diciendo que la tranquilidad en Madrid y en provincias era absoluta.

Visitas al señor Azaña

En su despacho oficial del ministerio de la Guerra el señor Azaña ha recibido las visitas del inspector general de la Guardia civil y de varios jefes y oficiales del Ejército.

También ha conferenciado extensamente con el ministro de Estado.

Una nota del ministerio de Hacienda

En el ministerio de Hacienda se ha facilitado hoy una nota oficiosa, en la que el ministro se congratula del resultado de la recaudación obtenida por Derechos reales durante el pasado mes de Noviembre. Dice que se ha recaudado 15.120.000 con un aumento de 200.000 en relación con la de igual mes del año anterior.

Hace destacar diez y seis provincias en que el aumento ha sido considerable y entre ellas figura HUESCA.

Termina el ministro elogiando el celo de los funcionarios de las Abogacías del Estado de esas provincias.

El manifiesto de la Federación de izquierdas

Mañana se reunirá la minoría radical-socialista para examinar con todo detenimiento el manifiesto que la Federación de izquierdas republicanas va a dirigir al país.

El Tribunal de Responsabilidades ha firmado la sentencia

Esta mañana se ha reunido el Tribunal de Responsabilidades para firmar la sentencia.

El presidente del Tribunal señor Sanchiz Roca ha dicho a los periodistas que enviaba la sentencia al presidente de la Cámara para que diera cuenta de ella en la sesión de la tarde.

En virtud de esta sentencia han quedado esta tarde, a las seis, en libertad los generales Berenguer (don Federico), Navarro, Ardanaz, Jordana, Vallespinosa, Mayandía, Ruiz del Portal y Muslera y los almirantes García de los Reyes y Magaz.

Continúan detenidos y han sido trasladados a las Prisiones de Guadalajara los generales Cavalcanti, Fernández Pérez, González y González y Fernández Heredia.

En Prisiones Militares de Madrid quedan los generales Berenguer (don Dámaso) y Goded.

Manifestaciones del señor Lerroux

El jefe radical, hablando con los periodistas, les ha dicho que no había habido el movimiento anunciado ayer, debido a las precauciones adoptadas por el Gobierno.

En lo sucesivo, ha continuado diciendo, lo que hará será callarme las cosas que sepa.

—Eso no, ha replicado un periodista.

—Sí, lo haré, pero no se preocupen ustedes porque las noticias las sabrán por otro conducto.

Lo que sí puedo afirmarles que la República, hagan lo que hagan está consolidada.

Ya verían ustedes que en la sesión de ayer el partido radical apoyó resueltamente al Gobierno. Yo vi que un diputado radical abandonaba el salón y anuncié que si salían dos, yo también me iría.

Los radicales somos una minoría gubernamental y el que no lo quiera creer así, que se vaya a la acera de enfrente.

Hallazgo de doce bombas

En un vertedero de la calle de María Juana, la Policía ha encontrado doce bombas de gran calibre, varias cápsulas, planos y documentos de carácter comunista.

El contingente militar para 1933

La Comisión parlamentaria de Guerra ha aprobado el contingente de Guerra para el año 1933 que ascenderá a 144.225 hombres.

Por poco la pitonisa la deja hasta sin camisa

Jesusa Lanson Araneta se presentó en casa de la adivina Yoila Martino,

pidiéndola que le dijera el número que iba a ser premiado con el gordo en el sorteo de Navidad.

Yoila le dijo que para saberlo necesitaba tener en su poder toda la fortuna que poseyera la preguntante, y entonces Jesusa marchó a su domicilio, trayéndola después 64.500 pesetas en billetes, 2.622 francos y alhajas por valor de 150.000 pesetas, que entregó a la adivina.

Con tan rico presente, Yoila ha desaparecido y se ignora su paradero.

El estreno de "El Talismán" ha constituido un gran éxito

En el Teatro Lírico Nacional se estrenó la obra póstuma del maestro Vives, titulada «El Talismán».

Asistió un público muy numeroso, repitiéndose varios números, entre ovaciones.

Al final de los tres actos se llamó reiteradamente a los autores del libro, Federico Romero y Fernández Shaw. Un actor de la Compañía anunció al público que los libretistas no salían a recibir los aplausos del público por respeto a la memoria de su colaborador, el malogrado maestro Vives.

La obra constituyó un éxito.

Arquitecto y contratista condenados

Se ha firmado la sentencia derivada del hundimiento de una casa en construcción de la calle de Alonso Cano. Por ella se condena al arquitecto don Luis Fernández y al constructor don Julián Quiñones, por imprudencia temeraria, a diez meses y un día de prisión, pago de costas, 15.000 pesetas a los herederos de los obreros fallecidos, 12 pesetas por cada día que perdieron los heridos de trabajar, si son oficiales, y nueve pesetas los peones, y pago de los gastos ocasionados en la curación.

A los procesados les será abonable el tiempo de prisión preventiva y además les alcanza el indulto del 14 de Abril de 1931.

**Suscríbase a EL PUEBLO**

**Ramón Citoler Sesé**

DENTISTA

Consulta: Hotel España, lunes y martes

Horas: Diez a una y media mañana; cuatro a ocho tarde

**Pérdida de una perra**

Reza «Foxterrier», con una malla blanca en el cuello. Atiende por «Luna». Al que la presente, se le gratificará. — Enrique Allué, cereales, Coso Galán, 72, Huesca.

2 A

**teatro odeón**

todavía no habíamos visto en la pantalla una obra tan completa y perfecta como este prodigioso film alemán de factura inigualable y maravillosamente sonorizado

**Carbón**

un jirón de vida que mantiene el espíritu en suspenso y hace vibrar al espectador; estreno, el domingo, 11 diciembre 1932



## Las sesiones parlamentarias

# Toda la sesión se ha dedicado a la discusión del Presupuesto de Marina

Han sido rechazadas numerosas enmiendas presentadas. - El ministro se lamenta de un diputado de la mayoría, el señor Pérez Madrigal, ataque violentamente al Gobierno. - Entre los señores Fanjul y Alvarez Angulo surge un vivo incidente e intentan agredirse

MADRID, 7.— A las cuatro de la tarde abre la sesión el señor Besteiro. En escaños, diez diputados. En el banco azul el ministro de Marina.

Después de aprobada el acta se toma en consideración una proposición de ley del señor Ayuso sobre el Reglamento de Minas.

Se reanuda el debate sobre el presupuesto de Marina.

El señor ROMA RUBIE, único miembro de la Comisión que está en la Cámara, defiende el dictamen del presupuesto.

El ministro de MARINA dice que no obstante discutirse la totalidad del Presupuesto, los siete diputados que han intervenido en contra lo han hecho respecto a partidas aisladas, sin concretar.

Expone ampliamente el plan de construcciones navales y da cuenta de la situación de los acorazados «Jaime I» y «España», cuya reparación costaría 32 millones de pesetas. El construirlos nuevos supondría al Estado 200 millones.

La Cámara da muestras de absoluta distracción.

Rectifican los señores MANTECA y FIGUEROA.

El señor PEREZ MADRIGAL pronuncia extenso discurso. Dice que los barcos españoles no sirven para nada. Censura al Gobierno.

El señor BALBONTIN ataca duramente al Gobierno.

El señor RIZO rectifica para repetir su propósito de no obstruccionar sino de colaborar.

El ministro de MARINA rectifica. Lamenta que un diputado de la mayoría como el señor Pérez Madrigal, ataque en la forma que lo ha hecho al Gobierno.

Dice el que el señor Balbontín no ha podido argumentar con datos concretos y veraces.

Se da por terminada la totalidad.

Comienza la discusión del articulado y se aprueban sin discusión los artículos primero y segundo.

Al tercero presenta una enmienda el señor RIZO, que luego retira, quedando aprobado el artículo.

También se aprueba el artículo cuarto después de quedar rechazado un voto particular del señor FANJUL.

Al quinto presenta otra enmienda el señor FANJUL, que también se rechaza.

Se aprueba este artículo y sin discusión hasta el diez inclusive.

Al once se rechaza una enmienda del señor RIZO y al trece otra el señor FANJUL.

Se rechazan y quedan aprobados los artículos.

El señor FANJUL presenta otra enmienda al artículo 14. Pide que sean baja diversos créditos, entre ellos el

consignado para Sanatorio de marinos enfermos.

El señor ALVAREZ ANGULO: Eso no puede ser. Ya no estamos en los tiempos de su señoría.

El señor FANJUL: Aquellos tiempos son los mismos que estos, que son los de su señoría, explotador de cines.

El señor ALVAREZ ANGULO: Su señoría ha sido explotador del Ejército. Mal militar. (El escándalo que producen estas palabras es formidable.

El señor Fanjul abandona su escaño y se dirige al del señor Alvarez Angulo con propósito de agredirle. El señor Botana, al pasar por su escaño el señor Fanjul, le empuja con violencia. El presidente intenta en vano restablecer el orden.)

Los señores FANJUL y ALVAREZ

ANGULO se dan mutuas explicaciones. El primero dice que no ha injuriado nunca.

El señor CORDERO: Eso no es cierto. Su señoría me injurió a mí.

El señor FANJUL: Yo dije que su señoría entró en el ministerio de la Guerra para conferenciar con el general Primo de Rivera. Lo dije y lo mantengo.

El señor ALVAREZ ANGULO declara que defendió a España en los campos de Cuba y no se vanagloria de ello.

El presidente de la CAMARA suspende el debate y levanta la sesión a las nueve de la noche.

Escabeche de bonito en barril, a seis pesetas kilo

## Casa Santamaría

El hecho de publicar un artículo firmado, no significa solidaridad con su contenido. La brevedad y la concisión debe ser norma de nuestros colaboradores.

## TEATRO OLIMPIA

VEINTICUATRO HORAS  
MUCHACHAS DE UNIFORME  
REMORDIMIENTO  
DOS CORAZONES Y UN LATIDO  
LA DAMA DEL 13

### Información de provincias

## En Córdoba se ha declarado la huelga general, pero no se ha alterado la tranquilidad

Ha celebrado sesión el Parlamento Catalán, y ha sido nombrado presidente de la Comisión de Reglamento interior el diputado de la Esquerra don José María España. - Cuando va a detenerlo la policía la emprende a tiros con los agentes

La sesión del Parlamento catalán

BARCELONA.—Esta tarde ha celebrado sesión el Parlamento, presidiendo el señor Companys. En el banco rojo varios consejeros de la Generalidad.

Se designa la Comisión de actas y se suspende brevemente la sesión para designar la Comisión encargada de redactar el Reglamento interior de la Cámara.

Reanudada la sesión se designa presidente de dicha Comisión al diputado por Lérida don José María España y vocales a los señores Rovira Virgili, Soler, Bru y Bru, Jardí, Tauler y Vilverde.

A las seis de la tarde se suspende la sesión para que la Comisión de actas dictamine.

### Agresión a la Policía

SEVILLA.—Varios agentes de policía se han presentado en el domicilio del conocido anarquista Manuel Guijarro para detenerlo. Guijarro estaba en la cama y ha rogado a los agentes que le esperaran en una habitación contigua mientras se vestía.

Guijarro ha llegado a esa habitación pistola en mano, haciendo varios disparos contra los agentes. Estos han repelido la agresión y tres balas han herido a Guijarro en la frente, la garganta y el hombro derecho. En gravísimo estado ha sido conducido al Hospital.

### La huelga general de Córdoba

CORDOBA.—Se ha declarado la huelga general, pero la tranquilidad no se ha alterado.

El gobernador civil ha adoptado severísimas precauciones.

### Se hunde un andamio y muere un obrero

ZAMORA.—En el pueblo de Santa Clara de Avedillo se hundió un andamio, que produjo la muerte de un obrero. El dueño de la casa, Daniel San José, que presenció la caída, se encuentra en estado gravísimo a consecuencia de la impresión recibida.

### Mata a su hijo y se suicida

CASTELLON.—Un individuo llamado Alfredo Solsona mató a un hijo suyo de seis días de un tiro en el

vientre, y luego se suicidó. Se afirma que Alfredo estaba demente.

### El señor Lamamié, multado

OVIEDO.—En una iglesia pronunció un sermón el sacerdote señor Lamamié de Clairac.

Uno de los que le escuchaban le interrumpió, y esta interrupción produjo algún revuelo, que aumentó al oírse en la calle el estallido de un neumático, lo que originó la salida del público atropelladamente.

El gobernador multó al señor Lamamié con 500 pesetas.

### Por injuriar al jefe del Estado

SALAMANCA.—Se ha dictado sentencia en la causa instruida contra el exdirector de «La Gaceta Regional» por haber reproducido en ese periódico un cablegrama de Méjico, injurioso para el jefe del Estado.

Don Angel Regueras, que es el procesado, ha sido condenado a siete años cuatro meses y un día de prisión por el delito de injurias y a cuatro meses y un día por el de desacato a la autoridad.

### Asamblea olivarera en Jaén

JAEN.—En la plaza de toros se inauguró la Asamblea olivarera, con asistencia de 7.000 personas. Se pronunciaron varios discursos y el subsecretario de Agricultura pidió la colaboración leal de patronos y obreros, para que todo se solucionase armonizando intereses.

### Vuelve a ingresar en la cárcel

GIJON.—Acompañado de varios agentes de la brigada social de Madrid, llegó el exconde de Vallellano, que se hallaba reclamado por el Juzgado de Gijón por las derivaciones del mitin celebrado en el mes de Julio por Acción Popular.

El exconde declaró extensamente ante el juez, ingresando después en la cárcel.

### Del incidente con el señor Ossorio y Gallardo

BILBAO.—La carta que recibió ayer el señor Ossorio durante la comida con que fue obsequiado, era del teniente coronel retirado don Nazario Cebreiro, redactor de «La Correspondencia», antes «La Correspondencia Militar».

Enterado del incidente, el señor Ossorio invitó al señor Cebreiro a celebrar una entrevista a solas, a la que no acudió el firmante de la carta.

## Prosigue el bombardeo

KHARBIN.—Las últimas noticias dicen que continúa el bombardeo japonés en la región de Kailar,

Numerosos pueblos han quedado destruidos.

A cuantos reciban nuestro diario y no lo devuelvan en plazo de seis días, se les tendrá como suscriptores de EL PUEBLO

Suscribase a EL PUEBLO, diario republicano que deben leer todos los republicanos

Editorial V. Campo y C.ª-Huacra



## Banco Español de Crédito

### HUESCA

Cambios del 7 de Diciembre 1932:

Interior 4 por 100 .....	64'40
Amortble. 5 por 100 em. 1900	88'50
» 5 por 100 » 1917	83'00
» 5 por 100 » 1927	—
sin impuestos .....	95'75
Amortble. 5 por 100 em. 1927	—
con impuestos .....	81'60
Amortble. 3 por 100 em. 1928	69'90
Deuda Ferrov. 5 por 100 .....	91'00
Céd. B. Hipotecario 5 por 100	—
» » 6 por 100	98'25
Acnes. Banco de España .....	520'00
» Minas del Rif .....	—
» Chades .....	—
» Petrolillos .....	—
» Campsa .....	—
» F. C. Nortes España	214'00
» F. C. M.-Z.-A.	156'00
» Ordinarias Azucarera	44'00
» Explosivos .....	683'00
Tabacos .....	—
Felgueras .....	—
Tesoros 5'50 por 100 .....	101'15
Bonos oro .....	205'15

### Moneda extranjera

Franco .....	47'90
Libras .....	39'65
Dólares .....	12'30
Suizos .....	236'30
Belgas .....	169'90
Liras .....	62'70
Reichsmark .....	2'9075

## Consejos prácticos

### ONDULACIÓN CASERA

Muchos y de muchas clases son los medios que hoy están a nuestro alcance para ondularnos los cabellos, sin que por desgracia, como he tenido ocasión de convencerme por experiencia propia, sean todos ellos lo eficaces que fuera de desear.

Pero hay un procedimiento infalible para hacerse la ondulación sin salir de casa y con buen éxito, con tal de que sigan las siguientes indicaciones:

Lo primero que ha de hacerse es lavarse la cabeza, y cuando el pelo está aún muy húmedo, hacer la ondulación mediante horquillas rizadoras o peinecillos. Nada hay que oponer seriamente contra los primeros, pero son en todo caso preferible los segundos, que al separar los cabellos de la cabeza, permiten la circulación del aire, haciendo, por consiguiente, que aquel se seque más pronto.

Decíamos que el cabello ha de estar húmedo al colocar los peinecillos. Péñese el pelo hacia atrás antes de clavar el primer peinecillo cerca de la sien; entonces se le da al pelo una exagerada inclinación hacia adelante, que se sujeta con el segundo peinecillo, de modo que forme pronunciado zig-zag sobre la cabeza.

Colóquese encima una redcilla muy ajustada, metiendo dentro de ella las puntas del pelo y déjese secar así.

Una vez seco no hay más que quitar los peinecillos y peinar ligeramente el pelo para que éste caiga alrededor del rostro, formando amplias ondas que le favorecen mucho.

A las que prefieran un rizado más menudo y parecido a la permanente, les brindamos el medio de dividirse el cabello en tres secciones en dirección de oreja a oreja y subdividirlo en mechones que se envuelven en vigudies,

como se hace generalmente con los niños.

El efecto es muy gracioso, pero esta clase de rizados debe reservarse para las cabezas muy jóvenes.

Jamón limpio, superior,  
a 14 pesetas kilo

Casa Santamaría

## Zapatería LA VERDAD

**ATENCION** Desde hoy se arregla el calzado a los precios siguientes:

Medias suelas de señora,		EN EL DIA, a 3'00 pesetas	
id.	id. de caballero	id.	a 5'00 »
id.	id. cadete	id.	a 4'00 »
Tacones para caballero		id. a 1'50 »	
id.	id. señora	id.	a 0'75 »

Esta casa, por sus circunstancias especiales, tiene a la disposición del PUBLICO un inmenso surtido en modelos de caballero, señora y niños, a precios SIN COMPETENCIA.

Brodequines para las clases de tropa, a precios INVEROSIMILES.

Botines, leguis y gamuzas, precios baratísimos.

**Visítad los Porches de Vega Armijo, núm. 3**  
(Frente a la Diputación)

## Dice la Biblia...

Que el profeta Eliseo  
al cielo subió  
en un carro de fuego...  
Hoy en un CRHYSLER subiría;  
Y, a un Dodge  
que llevara su equipaje  
encargaría...

**Recauchutados - "Americán"**  
**León Abadías - HUESCA**

## Restaurant Bar Flor - Bar Oscense

Servicio especial para bodas y banquetes

**LEANDRO LORENZ**

TELEFONO 86

PORCHES VEGA ARMIJO

HUESCA

## ¿Desea V. vestir bien?

SÓLO PUEDE CONSEGUIRLO EN LA

**Sastrería LOPEZ**

Villahermosa, 12, 1.º

HUESCA

## Bazar Lasaosa

Dormitorios, Comedores y muebles económicos  
Gran surtido en camas doradas y niqueladas

## Ferretería en general

BATERIA DE COCINA, LOZA Y CRISTAL  
Escopetas de la Casa Víctor Sarasqueta, a precios  
de fábrica, y gran surtido en artículos de caza

Planchas, hornillos y material eléctrico

APARATOS DE RADIO Y ARTICULOS DE VIAJE

Objetos para regalo y aparatos de luz

Coso G. Hernández, 9 y 11

Teléfono 188

HUESCA

YA NO SOPORTARA USTED esa vengada que le impone la complejidad y variación constante de tarifas y disposiciones, obligándole a contratar a ciegas sus transportes.

Conocerá usted previamente las tarifas que le conviene utilizar, por sus condiciones y precios.

Evitará con esto pago excesivo de portes y podrá ejercitar todos los derechos que le correspondan y que actualmente abandona en gran parte.

La Agencia de Reclamaciones Ferroviarias

**Jesús Arruego**  
HUESCA

especializada en la materia, se encargará de asesorarlo, y, en su caso, defenderlo.

Información completa sobre tarifas. Tasación de talones. Tramitación de asuntos en todos los ferrocarriles españoles por averías, faltas, retrasos y cobros indebidos.

**NOTA IMPORTANTE.**—Exigir siempre los recibos de portes pagados al ferrocarril y remitirlos mensualmente a esta Agencia para su examen y reclamación si hubiere lugar, ante las Juntas de Tasas provinciales, creadas recientemente por la Ley de 18 de Julio de 1932 («Gaceta» del 21 del mismo mes y año).

**Suscríbase a "El Pueblo,"** Es el diario de los republicanos

Anunciando en "EL PUEBLO" verá aumentar considerablemente sus ventas





# Bebed ANIS DE LA ASTURIANA

## ES EL MEJOR

**MAQUINARIA AGRICOLA  
E INDUSTRIAL**

**Hijo de Lorenzo Coll**

Calle de Zaragoza, 13

**HUESCA**

**Almacén de Maderas**

**Agustín Delplán**

**Alerre (Huesca)**

**Casa Santamaría**

**SALCHICHERIA - PESCADOS**

**FRESCOS**

**FABRICA DE HIELO**

Coso de Galán, 20  
Teléfono 78

**Huesca**

**Fábrica de se-  
llos de caucho**

Manufactura de toda  
clase de grabados  
Placas grabadas químicamente,  
precintos de todas clases, folia-  
dores, imprentillas, fechadores,  
sellos de caucho elástico,  
almohadillas y tintas  
para sellar

Los pedidos de sellos de cau-  
cho, son servidos a las venti-  
cuatro horas. Pidan precios y  
catálogo

Dirigirse a

**J. San Agustín**

Porches de Vega Armijo, 5  
**HUESCA**

**Labradores**

Ordio de simiente  
montañés

Veza de simiente

Esparceta (pipirigallo)

DE VENTA:

**Casa CABRERO**

**HUESCA**

Coso G. Hernández, 105  
Teléfono 91

**Tomás Castellón**

**Casa PACO**

**CONFITERIA**

**ULTRAMARINOS**

**GRAUS**

**Nueva Agencia de Negocios  
Matriculada**

A cargo de D. Mariano Alegre, D. Pedro  
Esteban Clavero y D. Enrique Otal Larre

Oficiales de Secretaría judicial

Representación y Recaudación de Ayuntamientos. Gestión de  
toda clase de asuntos administrativos y jurídicos, para los que  
se cuenta con Abogado y Procurador. Confección de cuen-  
tas, presupuestos y repartimientos. Tramitación de instancias  
y obtención de documentos. Certificados de antecedentes pe-  
nales del Partido, del Registro Central de Penados y de Ultimas  
Voluntades. Licencias de caza, pesca y uso de armas. Admi-  
nistración de fincas rústicas y urbanas. Revisión de cuentas.  
Cumplimiento de exhortos, cartas órdenes, etc.

**Especialidad en cobro de  
créditos de todas clases**

Oficinas: Calle Duquesa de Villahermosa, número 5, 1.º  
(Antes Mercado)

**Sólo con el arado  
de vertedera**

**VONAMI**

patentado por Luis Tomás Riverola, de Binéfar, se consigue la máxima perfección con el  
mínimo esfuerzo.

¿Su coste de conservación? Insignificante.

¿Su manejo? Sencilísimo.

¿Quién lo usa? Todo aquel que lo conoce.

¿Quiénes lo recomiendan? Todos los que lo usan.

¿Su peso? 25 kilos con el timón inclusive.

¿Su precio? 44 pesetas dispuesto para el trabajo.

Haga una prueba y me agradecerá la indicación.

**CONTRATISTAS**

**LUIS T. RIVEROLA, de Binéfar**

cumpliréis con las exigencias de la contrata y de la economía. Pruébalo y será su cliente.

Adquiriendo los postes incardores pa-  
ra carreteras que construye la Casa de

**CABALLERO.....**

Si usted precisa un traje, no deje visitar la sastrería

**LEOPOLDO SANCHEZ**

que ha hecho modificaciones tales, que rivaliza con todas  
las sastrerías de España, y esto es debido a las inmejora-  
bles condiciones de su cortador, a la refinada clase de los  
artículos y a la baja tan considerable que proporciona.

Para las señoras, mi casa es una necesidad comercial.

**MEDIAS** Riase de los anuncios pom-  
posos. De seda natural, a **5 pesetas**

DE HILO, A 1'50 - ¿QUIÉN DA MAS?

¿Sedas? Usted se hará el precio en mi casa. ¿Otros géne-  
ros? Tirados. Visiten mi casa, y ahorrarán.

**LARPIMÁ**

**Camisería Géneros  
Novedades de punto**

Siempre la **ULTIMA NOVE-  
DAD EN CAMISAS y CORBA-  
TAS**, con modelos exclusivos para esta Casa.—Ropa interior para señora y  
vestidos para niños.—**BOLSOS y CARTERAS PARA SEÑORA.**

**Coso García Hernández, 24**

**HUESCA**

Planchas onduladas  
**CANAleta**  
Chapa lisa «B»  
para revestimientos  
Arrimaderos y Artesonados  
**DEKOR**  
Planchas Fibro - Mármol para  
decoración

**Uralita**

Tubería **URALITA** para conduc-  
ciones a presión  
Tubería sanitaria **DRENA**  
Tubería ligera para  
desagües  
Canalones para riesgos  
Depósitos cilíndricos y  
cuadrados

**URALITA, S. A.** Sucursal en la provincia **HUESCA**, Coso de Fermín Galán, 38  
Teléfono 173.—Agencias en las principales poblaciones de la provincia.  
**PACILITAMOS PRESUPUESTOS GRATIS** de todos nuestros materiales.



# EL PUEBLO

diario de la república

SUSCRIPCION

TRIMESTRE 6 pts

AÑO 24 "

NUMERO SUELTO 10 cts.



EN VILLA ISABEL

## El Aurora de Pamplona contra el Huesca

El once titular reforzado por elementos a probar, con vistas al partido de Tafalla

Todos sabréis ya que el Alkartasuna de Tafalla, dando por perdido el encuentro de Torrero, acordó reservar sus mejores elementos para el siguiente domingo, el próximo día 11, y alinear así un equipo capaz de vencer al Huesca.

Algunos jugadores vascos y de la capital de la provincia han ido a las filas del Alkartasuna, que el domingo recibe en su césped al Club Deportivo oscense, que hace cuatro días no supo marcar al Juventud de Zaragoza más que dos tantos.

Pero no es así como el Club azulgrana envía su equipo a Tafalla; Eulogio, Sobrino, De Mur, Quico y Naveira reforzarán las líneas para el partido en cuestión... si hoy por la tarde demuestran hallarse en posesión de sus facultades.

Por eso el encuentro de hoy, categoría del adversario aparte es importante. Nosotros procuraremos acertar si después del match ponemos y quitamos. Por hoy sinceramente nos parecen las pruebas oportunas y además comprensibles, dado el rendimiento

mediocre del equipo azulgrana en los encuentros últimos, después será ocasión, no de criticar las «probatinas», que si hoy son admisibles lo serán siempre, sino de recomendar exclusiones e inclusiones.

\*

Los equipos serán:

C. D. Huesca: Sobrino; De Mur I y Larroche; Laborda, Borrás y Primo, Valeta, Pérez, Perugorria, Quico y Eulogio.

Club Aurora: González; Pezunaga y Huarte; Gañi, Prisco y Torres; Zabaleta, Janiz, San Martín, Ortega y Felipe.

Comenzará el partido a las tres menos cuarto en punto.

\*

Dada la competición que se avecina, que lleva consigo numerosos gastos, la Directiva del Club Deportivo Huesca ha acordado que los socios de dicho Club y del Ciencia y Deportes con pase a los encuentros del Huesca, abonen el importe de media entrada.

y desde aquel día se dedicó a tomar sorbetes en Pompo. Sigo lo mismo que entonces. Es decir, lo mismo, no, porque peso unos kilos más. ¡Jesús! Ya lo dije. ¡Qué vergüenza! Pero esto me favorece, porque antes estaba demasiado delgada.

Ahora, eso sí; sigo igual, igual de romántica. Y cuando la noche me sorprende entre las arboledas del Retiro, suspiro y lloro, como se decía en el cuplé. En otras ocasiones, mi corazón, sediento de ideales puros, me empuja a la rebusca de tiernas margaritas campestres y amarillentas, y las despetelo preguntándoles si al fin vendrá el «Lohengrin» de mis sueños: ¿Sí? ¿No? ¿Sí? ¿No? etcétera.

En fin; ¡soy tan locuela!

Pero créame: al matrimonio le tengo miedo.

Por Dios, por Dios, no me proponga que nos casemos, que le tengo mucho miedo al matrimonio. ¡No me sea malo, Leo! Quería decirle muchas cosas, pero no me atrevo. Sabe que le quiere de veras su vieja amiga.—Luciana.

P. D.—Desde luego la boda se celebrará en la mayor intimidad.

\*

De Rosario Gómez (13 años), a Ricardito Pérez (16 años).

«Ricardito: De lo que le dije a Pilarín para que me lo dijera a mí te digo que sí, ¡pa que veas!

Es mentira que yo fuese novia de Jaime y al que te lo diga, le dices que no y que no. No me gusta Jaime porque lleva calcetines y está en los Marxistas. Ya te he dicho que mi novio tiene que ser un novio formal, como tú, que acabas este año el cuarto año del Bachillerato en el Instituto.

Puedes acercarte por la calle porque a la criada la he convencido yo para que no diga nada en casa. ¿Te acercará el jueves.

Te quiere tu novia, Rosarito.

De todas maneras, compra altramuces, que le gustan mucho a la criada».

Por la copia,

Enrique Jardiel Poncela.

## Unión General de Trabajadores de Huesca

En nuestro deseo de propagar en Huesca y su provincia la táctica y acción sindical de la Unión General de Trabajadores de España, hemos organizado un acto que tendrá lugar el domingo, 11 del corriente, en el Teatro Olimpia, a las diez y media de la mañana, en el que harán uso de la palabra los compañeros Alfonso Quintana, diputado a Cortes por Orense, y Manuel Albar, diputado por Zaragoza, para cuyo acto suplicamos a todo el que quiera asistir y simpatice con la táctica de nuestra organización, se provea de la correspondiente invitación.

Por la Unión General de Trabajadores.—El Comité.

En la Asociación de Dependientes

## El gran baile anunciado para esta tarde

Los simpáticos dependientes, a cuya cabeza figura el amigo Otín, han organizado para esta tarde un gran baile de sociedad que se celebrará en el magnífico salón del Círculo Oscense, que tiene en arriendo la Asociación.

La orquestina Mickey Jazz, encargada de amenizarlo, ha ensayado modernos bailables que, seguramente, agradarán a la juventud oscense que se congrega todos los domingos en dicho local.

Como el éxito lo damos por descontado, felicitamos de antemano a los dependientes de Comercio.

## Junta Vitivinícola provincial

CIRCULAR

Para cumplimentar lo dispuesto en el artículo 11 del Estatuto del Vino («Gaceta» 13 Septiembre último), se recuerda a los señores alcaldes para que por medio de bando indiquen a los cosecheros de vinos, exportadores, almacenistas, la absoluta necesidad de que dentro del expresado mes hagan la declaración de cosechas, existencias que tengan de otros años en sus bodegas o almacenes, etc.

Asimismo, para cumplimentar el telegrama fecha de ayer del ilustrísimo señor director general de Ferrocarriles, se pone en conocimiento de las autoridades, jefes de Estaciones, Empresas de transporte, etc., de la provincia se abstengan de poner restricciones y trabas a las expediciones de vino que no lleven guías o facturas comerciales de facturación, según acuerdo del Estatuto del Vino.

Huesca, 6 de Diciembre de 1932.

## ODEON

El estreno de hoy.—«Gran gala Travesti», maravillosa película alemana de gran espectáculo

Toman parte en esta graciosa comedia los artistas Liane Haid, Betti Bird y Georg Alexander.

Aventuras amorosas que tienen lugar en un baile de máscaras con graciosas escenas originales enlazadas hábilmente y que producen momentos de gran fuerza cómica.

El hecho de que las damas que concurren al baile no descubren ni un instante su faz, da lugar a que sus galantes ignoren la verdadera personalidad de las máscaras y los equívocos se suceden en esta trama vodevilésca que tiene situaciones de franca hilaridad.

La presentación es fastuosa y rica. La interpretación inmejorable. Anotamos unas bellísimas canciones extremadamente ejecutadas, y entre los bailables sobresalen unos vales vieneses de fina y delicada melodía.

## CARTAS DE MUJERES (Segunda serie)

De Joaquina Martínez (22 años; soltera, aprendiz adelantada de modista) a Evelio López (24 años; estudiante).

«Mi querido Eve»: Ila me paresía a mí que heras un infame y un malhombré. Me zuponia llo que en cuanto tubieses lo que as tenido bolberías la hespalda y efektivamente; la has buuelto. Por algo me decía mi madre (que en paz descance) que con los hombres abía que tenérselas muy tiesas y no consentirles ni tanto asin.

Llo bien me defendí para que no pasase lo que ha pasao y que mardita sea la hora que ha pasao, pero ya ya... ¡Claro el niño tenía que habandonar a una poble muger y hasta que no lo ha conseguido no a parao. Ay para volverse loqua vamos.

Teaprovechaste de que llo te ceria con toda el halma pa aserme esa charraná y ensima aún dises en tu última que lo que as hecho es una chiquiyada y una niñería. ¡Hay Dios Mío! Quisiera morirre de lagripi.

¡Pero llo morirre? ¡Ja ja! Buenatonta sería. Lo que boy a aser es vivir muchos años pa margarte la vida y pa no degarte trankilo. Y si se me pone en las narixes, voy a tu casa y se lo cuento todo a tu mama pa que vea lo canaya que es su higo. Porque además de malo eres un mal higo que le daz disgustos a tu mama. ¡Si si! Eres un ¡malhigo! ¡Malhigo! ¡Mal higo!

Sabrás de cómo me ha dicho una amiga que eya me dirá dónde benden bitrolo, que es una cosa que quema. Compraré un bidon del bitrolo ese y te lo echaré todo en esa cara de guitano quees la que tiene la culpa de hesto que me susede.

De manera que andate con hojo porque si no bienes el martes, por hestas cruces que te lo hecho. Y ya sabes lo burrá que es hesta que herdedesea y te cierre aun mucho.—Joaquina».

Podatas: Heres un granuja.»

\*

De Luciana Sanz (40 años, viuda) a Leopoldo Rodríguez (50 años, viudo).

«Querido Leo: No sé si llamarle Leo o llamarle Poldo, porque mi deseo es darle un nombre abreviado y cariñoso; después de todo, da igual una cosa que otra, porque la verdad es que de todas maneras es usted el mismo para mí, y si escribo Poldo, leo Leo y si escribo Leo, leo Poldo, Leo Poldo.

Su carta, fechada en Granada, me ha producido una emoción... ¡Quién iba a pensar que, al cabo de tantos años de estar separados, usted se acordaría de mí! Empieza usted por preguntarme detalles de mi vida en los últimos veinticinco años. ¡Qué curiosón! Pues mi vida es igual a la de cualquiera mujer que amó y enviudó